

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 27 «Филиппок»

ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ПО ЛЕГОКОНСТРУИРОВАНИЮ
5-7 лет

Программа разработана:
Т.В.Мартыненко

Нижневартовск

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В основном конструкторы и лего-материал используются педагогами в свободное от занятий время, дети сами создают разные постройки в основном для игры, как правило, никакого обучения не проводится. При этом конструктивная деятельность у многих детей находится на низком уровне.

Самый маленький набор строительных элементов открывают ребёнку новый мир. Манипулируя с элементами лего, ребёнок учится добру, творчеству, созиданию.

В программе лего-конструирование последовательно, шаг за шагом, в виде разнообразных, игровых, интегрированных, тематических занятий дети учатся строить сначала несложные модели, учатся самостоятельно придумывать их, знакомятся с возможностями конструктора. Развивается умение у детей пользоваться инструкциями и чертежами, схемами, развивается логическое, проектное мышление. Старшие дети учатся исследовательской деятельности, умения работать группой, коллективом. Развивается речь и коммуникативные навыки.

Проводятся различные конкурсы, совместные праздники с родителями.

Диапазон использования лего с точки зрения конструктивно-игрового средства довольно широк.

Созданные лего-постройки дети используют в сюжетно-ролевых играх, в играх-театрализациях, используют лего-элементов в дидактических играх и упражнениях, при подготовке к обучению грамоте, ознакомлении с окружающим миром.

Конструктор лего - это занимательный материал, стимулирующий детскую фантазию, воображение, формирующий моторные навыки.

Одна из основных задач развития умственных способностей детей – активизация восприимчивости к наглядному моделированию.

В этой программе представлена система занятий разработанные для каждой возрастной группы.

Занятия проводятся по подгруппам, один раз в неделю в каждой возрастной группе.

Содержание программы

Старшая группа	Подготовительная группа
<p>1. Знакомство с новыми деталями конструктора лего, закрепление знаний об уже известных деталях.</p> <p>2. Учить детей создавать сюжетную композицию на плате.</p> <p>3. Продолжать учить выполнять постройку по собственному замыслу.</p> <p>4. Учить планировать свою работу, уметь рассказать.</p> <p>5. Продолжать знакомить детей с понятием устойчивости постройки, её прочности.</p> <p>6. Учить детей анализировать постройку по картинке, выделять в ней основные конструктивные части.</p> <p>7. Продолжать учить работать в коллективе, учить сооружать совместную постройку, планировать этапы её создания.</p> <p>8. Учить передавать форму объекта средствами конструктора лего, подбирать детали по форме, размеру и устойчивости в соответствии с содержанием.</p> <p>9. Учить следовать инструкции педагога.</p> <p>10. Дать понятие симметрия.</p> <p>11. Продолжать учить детей работать по образцу.</p> <p>12. Продолжать развивать умение ориентироваться в пространстве (на плоскости), употреблять слова, обозначающие пространственные отношения.</p> <p>13. Продолжать знакомить детей с различными способами скрепления деталей лего.</p> <p>14. Продолжать знакомство детей с лего-мозаикой, учить различать геометрические формы, их цвет, расположение в пространстве.</p> <p>15. Учить различать геометрические</p>	<p>1. Закреплять знания детей о деталях лего-конструктора, различать и называть их.</p> <p>2. Формирование интереса к конструктивной деятельности.</p> <p>3. Продолжать учить детей рассматривать предметы и образцы, анализировать готовые постройки; выделять в разных конструкциях существенные признаки, группировать их по сходству основных признаков, понимать, что различия признаков по форме, размеру зависят от назначения предметов; воспитывать умение проявлять творчество и изобретательность в работе; учить планировать этапы создания постройки.</p> <p>4. Продолжать учить детей работать коллективно.</p> <p>5. Учить мысленно, изменять пространственное положение конструируемого объекта, его частей, деталей, представлять какое положение они займут после изменения.</p> <p>6. Учить анализировать условия функционирования будущей конструкции, устанавливать последовательность и на основе этого создавать образ объекта.</p> <p>7. Учить детей конструировать по схеме, предложенной взрослым и строить схему будущей конструкции.</p> <p>8. Учить конструировать по условиям задаваемым взрослым, сюжетом игры.</p> <p>9. Понимать что такое алгоритм, ритм, ритмический рисунок. Условное обозначение алгоритм – записью.</p>

<p>фигуры независимо от их цвета и расположения, учить объединять фигуры по цвету и форме.</p> <p>16. Дать возможность детям поэкспериментировать с конструктором лего</p>			<p>10. Учить конструировать по замыслу, самостоятельно отбирать тему, отбирать материал и способ конструирования.</p> <p>11. Дать понятие множество и что такое симметрия.</p> <p>12. Учить работать в паре.</p> <p>13. Продолжать размещать постройку на плате, сооружать коллективные постройки.</p> <p>14. Учить передавать характерные черты сказочных героев средствами конструктора лего.</p> <p>15. Дать представление об архитектуре, кто такие архитекторы, чем занимаются.</p> <p>16. Развивать конструктивное воображение, мышление, память, внимание.</p>
Месяц	Тема занятия	Краткое описание темы	
Сентябрь 1-2 неделя	Знакомство с деталями конструктора Лего	Познакомить детей с конструктором ЛЕГО.	
Сентябрь 3-4 неделя	Индивидуальная ЛЕГО-игра детей или знакомство с ЛЕГО продолжается	Более полно познакомить детей с конструктором ЛЕГО.	
Октябрь 1-2 неделя	Путешествие по ЛЕГО-стране. Исследователи цвета	Знакомство детей с ЛЕГО-деталью, с цветом ЛЕГО-элементов, активизацию речи, расширение словаря. Развитие эмоциональной сферы.	
Октябрь 3-4 неделя	«Исследователи кирпичиков»	Продолжение знакомства детей с конструктором ЛЕГО, с формой ЛЕГО-деталей, которые похожи на кирпичики, и вариантами их скреплений. Начало составления ЛЕГО-	

		словаря. Выработка навыка различения деталей в коробке, умения слушать инструкцию педагога.
Ноябрь 1-2 неделя	«Волшебные кирпичики»	Продолжить знакомить детей с конструктором ЛЕГО, с формой ЛЕГО-деталей, похожих на кирпичики, и вариантами их скреплений. Начало составления ЛЕГО-словаря. Вырабатывать навыки различения деталей в коробке, классификации деталей, умения слушать инструкцию педагога и давать инструкции друг другу
Ноябрь 3-4 неделя	«Исследователи формочек»	Продолжить знакомство детей с конструктором ЛЕГО, с формой ЛЕГО-деталей, которые похожи на формочки, и вариантами их скреплений. Продолжить составление ЛЕГО-словаря. Вырабатывать навык ориентации в деталях, их классификации, умение слушать инструкцию педагога.
Декабрь 1-2 неделя	«Наш двор»	Развитие фантазии и воображения детей, закрепление навыков построения устойчивых и симметричных моделей, обучение созданию сюжетной

		композиции; воспитывать бережное отношение к труду людей.
Декабрь 3-4 неделя	«Улица полна неожиданностей»	Развитие фантазии и воображения детей, развитие умения передавать форму объекта средствами конструктора; закрепление навыков скрепления, обучение созданию сюжетной композиции, вспомнить основные правила дорожного движения.
Январь 1-2 неделя	«Городской пейзаж»	Дать детям основные понятия городского пейзажа, вспомнить особенности городских построек.
Январь 3-4 неделя	«Сельскохозяйственные постройки»	Дать сравнительную характеристику городским и сельскохозяйственным постройкам, познакомить детей с жизнью жителей села.
Февраль 1-2 неделя	«Детский сад»	Дать сравнительную характеристику городским зданиям (магазины, школы, детские сады).
Февраль 3-4 неделя	«Детский сад»	Обратить внимание детей на здание детского сада, двор детского сада;
Март 1-2 неделя	«ЛЕГО-подарок для мамы»	Воспитывать чувство уважения к маме, своим родителям.

Март 3-4 неделя	«Воздушный транспорт, космос»	Обобщить знания детей о космических объектах.
Апрель 1-2 неделя	«Животные»	Обобщить знания детей о домашних животных.
Апрель 3-4 неделя	«Транспорт»	Обобщить знания детей о транспорте.
Май	Любимые сказочные герои (По сказкам А. С. Пушкина)	Воспитывать любовь к сказочным героям, обобщить знания детей о Пушкине и его героев в произведениях.

6-7 лет

Месяц	Тема занятия	Краткое описание темы
Сентябрь 1-2 неделя	«Моделирование бабочки»	Вспомнить основные детали LEGO , вспомнить способы крепления, умение правильно чередовать цвет в моделях, познакомить детей с различными видами бабочек.
Сентябрь 3-4 неделя	«Устойчивость LEGO моделей. Постройка пирамид»	Закрепить навык соединения деталей, обучение детей расположению деталей в рядах в порядке убывания, развитие а мышления, развивать умение делать прочную, устойчивую постройку, развивать умение слушать инструкцию педагога, познакомить с видами и историей

		пирамид.
Октябрь 1-2 неделя	«Зоопарк»	Обучение анализу образца, выделению основных частей животных, развитие конструктивного воображения детей, рассказать о зоопарке, вспомнить названия животных.
Октябрь 3-4 неделя	«Наш двор»	Развитие фантазии и воображения детей, закрепление навыков построения устойчивых и симметричных моделей, обучение созданию сюжетной композиции; воспитывать бережное отношение к труду людей.
Ноябрь 1-2 неделя	«Постройка моделей машин»	Развитие фантазии и воображения детей, развитие умения передавать форму объекта средствами конструктора; закрепление навыков скрепления, обучение созданию сюжетной композиции, познакомить учащихся с историей возникновения первого транспорта и некоторыми его видами.
Ноябрь 3-4 неделя	«Улица полна неожиданностей»	Развитие фантазии и воображения детей, развитие умения передавать форму объекта средствами конструктора; закрепление навыков скрепления, обучение созданию сюжетной

		композиции, вспомнить основные правила дорожного движения.
Декабрь 1-2 неделя	«Новогодние игрушки. Фантазируй!»	Развитие фантазии и воображения детей, развитие умения передавать форму объекта средствами конструктора; закрепление навыков скрепления
Декабрь 3-4 неделя	«Динозавры»	Развитие фантазии и воображения детей, развитие умения передавать форму объекта средствами конструктора; закрепление навыков скрепления, познакомить учащихся с видами динозавров и их образом жизни.
Январь 1-2 неделя	«Персонажи любимых книг»	Развитие фантазии и воображения детей, развитие умения передавать форму объекта средствами конструктора; закрепление навыков скрепления, обучение умению планировать работу на основе анализа особенностей образов сказочных героев.
Январь 3-4 неделя	«Животные в литературных произведениях»	Развитие фантазии и воображения детей, развитие умения передавать форму объекта средствами конструктора; закрепление навыков скрепления, обучение умению планировать

		<p>работу по созданию сюжетной композиции. Познакомить детей с произведением Б. Житкова «Храбрый утенок»</p>
Февраль 1-2 неделя	«Военная техника (к 23 февраля)»	<p>Развитие фантазии и воображения детей, развитие умения передавать форму объекта средствами конструктора; закрепление навыков скрепления, обучение конструированию гусениц танка.</p>
Февраль 3-4 неделя	«Космические корабли»	<p>Развитие фантазии и воображения детей, развитие умения передавать форму объекта средствами конструктора; закрепление навыков скрепления, познакомить детей с видами космических кораблей.</p>
Март 1-2 неделя	«Подарки любимым (к 8 марта). Весенние цветы»	<p>Развитие фантазии и воображения детей, развитие умения передавать форму объекта средствами конструктора; показать детям технику «мозаики» из LEGO.</p>
Март 3-4 неделя	«Твой город. Твоя улица»	<p>Развитие фантазии и воображения детей, развитие умения передавать форму объекта средствами конструктора; закрепление навыков скрепления, , рассказать о городе в котором мы живем.</p>

Апрель 1-2 неделя	«Главная улица города»	Развитие фантазии и воображения детей, развитие умения передавать форму объекта средствами конструктора; закрепление навыков скрепления, закрепить знания учащихся о городе.
Апрель 3-4 неделя	«Достопримечательности города»	Развитие фантазии и воображения детей, развитие умения передавать форму объекта средствами конструктора; закрепление навыков скрепления, закрепить знания учащихся о городе.
Май	«Итоговое занятие. Фантазируй!»	Развитие фантазии и воображения детей, развитие умения передавать форму объекта средствами конструктора; закрепление навыков скрепления, обучение умению планировать работу.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

№	Автор	Название книги, издательство, год издания
1.	Комарова Л.Г.	«Строим из лего» «ЛИНКА-ПРЕСС» Москва 2001
2.	Лусс Т.В.	«Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей с помощью лего» Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС Москва 2003
3.	Институт новых технологий	Игровые пособия LOGO-Verlag Москва Институт новых технологий
4.	Под редакцией В.А. Бадил	«Развивающая среда начальной школы» Москва 2004
5.	Авт.-сост.: Л.С.Киселёва, Т.А. Данилина, Т.С. Лагода, М.Б. Зуйкова. – 2-е изд., испр. и доп.- обр.	«Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения» Издательство Аркти Москва 2004
6.	Центр «Дошкольное детство» им. А.В. Запорожца	Базисная прогамма развития ребёнка- дошкольника Издательский дом «Карапуз» Москва 1997
7.	А.Н. Давидчук	«Развитие у дошкольников конструктивного творчества» Москва «Просвещение» 1976
8.	Под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой	Программа воспитания и обучения в детском саду Москва Мозаика-Синтез 2005
9.	З.В. Лиштван	Конструирование Москва «Просвещение» 1981
10.	Л.А. Парамонова	Детское творческое конструирование Издательский дом «Карапуз» Москва 1999
11.	А.Н. Давидчук	Развитие у дошкольников конструктивного творчества Москва «Просвещение» 1976