

Формирование экологического воспитания у детей посредством наблюдений в природе.

Современная экологическая ситуация актуализировала необходимость оптимизации отношений и природы как комплексной проблемы науки и практики.

Одним из важнейших направлений, условий, средств оптимизации является экологическое воспитание, возрастающая роль которого признается практически всеми государствами мира.

Очевидно, при освещении вопросов экологического воспитания необходимо обращение к состоянию окружающей среды на разных уровнях. Понимание проблем окружающей среды требует определенных действий со стороны отдельного человека, так и на всех уровнях общества и всего мирного общества. Экологическое воспитание может быть эффективным в том случае, если человечество будет участвовать в меру своих возможностей в решении задач улучшения отношений «человек - окружающая среда». Из этого следует, что воспитывать экологическую культуру необходимо с ранних лет.

Экологический кризис подвигнул человечество к осмыслению своей деятельности, пересмотру знания результатов научно-технического прогресса, переосмыслению своей роли в системе «человек-природа-общество». Отношение человека к себе, своей роли в мире, понимание своей сущности менялись на протяжении истории. Двадцатый век - это кульминация негатива, созданного человеческой цивилизацией. Этот негатив проявляется при прагматическом антропоцентризме: человек считает себя «царем природы», вершиной всего сущего. Ведущие отечественные и зарубежные ученые (Н.Н.Моисеев, Н.Ф. Реймерс, А. Печей и др.) считают: истоки экологического кризиса находятся в самом человеке - в проблеме отсутствия или недостаточного развития его духовности. Современно звучат слова Н.Бердяева: «Человек перестал понимать, для чего он живет, и не имеет времени задуматься над смыслом жизни. Жизнь человека заполнена средствами к жизни, которые стали его самоцелью».

Воспитательное значение природы трудно переоценить. Общение с природой положительно влияет на человека, делает его добрее, мягче, будит в нем лучшие чувства. Особенно велика роль природы в воспитании детей. В дошкольных учреждениях ребят знакомят с природой происходящими в ней в разное время года изменениями. На основе приобретенных знаний формируются такие качества, как реалистическое понимание явлений природы, любознательность, умение наблюдать, логически мыслить, эстетически относиться ко всему живому. Любовь к природе, бережного отношения к ней, забота о живых существах рождает не только интерес к Природе, но и способствуют формированию у них лучших черт характера, как патриотизм, трудолюбие, уважение к труду взрослых, охраняю и умножающих природные богатства.

Экологическое образование и воспитание, направленное на формирование у человека научного познания природы, убеждений и практических навыков, Определенной ориентации и активной жизненной позиции в области охраны природы, рационального использования и воспроизводства природных ресурсов, является объективной необходимостью для всего человечества.

Люди подчас не осознают, как пагубен ограниченно-утилитарный подход к природной среде; долгое время существовало мнение о неисчерпаемости и вечности природы. Поэтому при решении современных экологических и социально-экономических проблем остро встал вопрос о повышении уровня природоохранительного, гуманного отношения к Флоре и фауне.

Проблемы и необходимость их преодоления обсуждались в 1977 г. на Тбилисской Межправительственной конференции по образованию в области окружающей среды. Её участники особо подчеркивали значимость и необходимость формирования системой непрерывного экологического образования населения. Однако, вопросы дошкольного образования на конференции не затрагивались. Развитие экологического образования как новое направление дошкольной педагогики в настоящее время находится в состоянии становления. Особенно бурное развитие оно получило в 90-ые годы, появился ряд парциальных авторских программ («Развитие», «Радуга», «Истоки», «Детство»).

Традиционные для отечественной педагогики подходы, базируются на тесном контакте детей с природой, натуралистических наблюдениях, экскурсиях К.д. Ушинский, В.А. Сухомлинский, Л.Н. Толстой. Такой подход подразумевает с одной стороны, развитие в ребёнке нравственных начал, умение видеть красоту природы, чувствовать и помнить её, с другой развитие познавательного интереса, рассматривание природы как универсального объекта для обучения ребёнка.

Чем раньше мы начнем прививать любовь к природе, бережному отношению к ней тем большего эффекта мы можем добиться, так как именно дошкольный возраст как период становления личности имеет потенциальные возможности для формирования нравственных высших чувств, к которым и относится экологическое воспитание.

Теоретическое обоснование психолого-педагогических подходов в экологическом воспитании у детей младшего дошкольного возраста.

Ребенок в дошкольные годы каждый день сталкивается с новыми для него предметами и явлениями. Л.Н.Толстой писал о дошкольном возрасте: «Разве не тогда я приобретал все то, чем я теперь живу, и приобретал так много, так быстро, что во всю остальную жизнь я не приобрел и одной сотой того? От пятилетнего ребенка до меня только шаг. А от новорожденного до пятилетнего страшное расстояние».

Однако накопление знаний и представлений без соответствующего руководства идет бессистемно: они могут быть поверхностны, нередко ошибочны. Ребёнок думает, что «облако - это вата», а «звезды -

электрические лампочки». Наблюдая окружающую жизнь, он самостоятельно пытается делать выводы. В книге К.И.Чуковского «От двух до пяти» приведено немало детских высказываний, свидетельствующих о пытливости ума ребенка.

Задача педагога состоит в последовательном увеличении у детей запаса знаний, их упорядочений, уточнений, систематизации. Ребенок должен получать четкие представления об окружающих предметах, их назначении, некоторых качествах.

Готовность ребенка к получению новых знаний, а также легкость и быстрота их усвоения зависят в первую очередь от развития умственных способностей ребенка, т.е. умения ориентироваться в окружающем мире и самостоятельно анализировать происходящее.

С помощью взрослого ребенок постепенно овладевает выработанными человеческой культурой средствами познания мира (словами, понятиями), в том числе различными символами, знаками, моделями, схемами, планами. Исходя из вышесказанного, передо мной возник вопрос: каким образом можно обеспечить полноценное развитие ребенка, направленное на формирование творческой, интеллектуальной развитой личности?

Ответ на данный вопрос я нашла в работах отечественных педагогов и психологов.

Современная теория и практика обучения в детском саду опирается на теории обучения, предложенные В.Ф.Одоевским, К.Д. Ушинским, Е.И. Тихеевой, А.П. Усовой, несмотря на новизну существующих взглядов.

По мнению В.Ф. Одоевского, дело не в самих знаниях, которые, так или иначе, стараются передать взрослые в процессе общения, а в тех умственных силах, которые накопил ребенок и которые должны действовать: «Не передавайте ребенку знания, постарайтесь, чтобы он получил способность сам доходить до него». А это происходит только в процессе тесного взаимодействия взрослого и ребенка.

Интересные высказывания о взаимодействии ребенка со взрослым Л.Н.Толстого и К.д. Ушинского. В этих высказываниях содержится такая мысль: там, где ребенку видят лишь объект взаимодействия, а не существо, способное в меру своих детских возможностей мыслить самостоятельно взаимодействия взрослого теряет свою силу, также, где эти способности ребенка принимаются во внимание и на них опирается взрослый, эффект получается иной.

А.П. Усова в своих трудах рассматривает важные вопросы о роли обучения в воспитательном процессе. Представляет ли детский сад в настоящее время учреждение чисто воспитательное или же отвечает на какие-то образовательные вопросы? Решение этого вопроса имеет принципиально важное значение для педагогического процесса в детском саду и для определения места в нем, как воспитательной, так и образовательной работы. Условием такого единства является общий подход к подбору материала и организации воспитания и обучения.

При этом необходима максимальная реализация тех возможностей ребенка, которые формируются и проявляются в специфически «детских» видах деятельности. Такая реализация предполагает обогащение содержания и форм детской деятельности, что достигается при помощи особых средств. Выработка подобных средств и широкая их апробация в реальной практике детского сада образует актуальнейшую задачу современной дошкольной педагогики и психологии.

В основе - идея обогащения духовного мира ребенка, насыщение его жизни яркими, необычными, интересными событиями — делами, встречами, играми, приключениями.

А.С. Выготский в своей психологической теории о соотношении обучения и психологического развития констатирует, что: «обучение ведет за собой развитие». Это и определяет, по его мнению, развивающий характер содержания и формы обучения детей, и отмечает важность сенситивных периодов и зоны ближайшего развития, которые служат научной основой разработки и содержания форм и методов развивающего обучения дошкольников.

Концепция развития способностей, разработанная Л.А. Венгером и его сотрудниками, определяет понятие способностей, как ориентировочных действий. Способности позволяют ребенку самостоятельно обобщать, имеющиеся у него эмпирический опыт, анализировать новую ситуацию, находить решения различных задач.

Согласно концепции самооценки дошкольного периода развития, разработанной А.В. Запорожцем, основной путь ребенка — это амплификация, т.е. обогащение наполнения процесса развития наиболее значимыми именно для дошкольника формами и способами деятельности.

Теория деятельности, разработанная А.Н. Леонтьевым, Д.Б. Элькониным предполагает развитие ребенка, осуществляемое в процессе различных деятельностей.

Развитие способностей ребенка делает его подлинным субъектом деятельности, становление форм, которое происходит к концу дошкольного возраста.

Исходным звеном воспитания осознано-правильного отношения дошкольников к природе является система конкретных знаний, отражающая ведущие закономерности живой природы: многообразие видов, их приспособленность к среде обитания, изменения в процессе роста и развития, жизнь в сообществах. Возможность усвоения таких знаний детьми доказана педагогическими исследованиями Игнаткиной Л.С., Комаровой И.А., Кондратьевой Н.Н., Яколаевой С.Н., Плохий З.П., Саморуковой П.Г., Терентьевой Е.Ф., Федоровой А.М., Хайдуровой И.А., Христовской Т.В. Спецификой системы является ее построение на конкретном, ограниченном по объему материале, который доступен наблюдению детей, познанию посредством наглядно-образного мышления. Возможность построения таких систем знаний обоснована работами детских психологов (Запорожец А.В., Поддьяков К.Н и другие).

Сущность экологического воспитания.

На современном этапе формирование экологического сознания — одно из главных направлений в преодолении экологической проблемы, в которой пребывает страна и вся планета. Решение этого вопроса в системе непрерывного образования начинается с детей дошкольного возраста.

Экологическое воспитание — это новое направление педагогики дошкольного возраста детства, которое отличается от традиционно сложившегося ознакомления детей с природой и природоохранительной деятельностью дошкольных учреждений.

Большинство педагогов связывают экологическое воспитание детей дошкольного возраста лишь с привитием им любви и бережного отношения к природе. Между тем психолого-педагогические исследования последних десятилетий позволяют определить и конкретизировать предмет, содержание этого направления дошкольной педагогики — связать их с исходными понятиями экологии. Именно привнесение научно-экологического подхода позволяет переориентировать ознакомление детей с природой на экологическое воспитание и уже в дошкольном возрасте начать формирование экологической культуры.

Экологическое воспитание дошкольников можно рассматривать как процесс формирования осознанно-правильного отношения детей к объектам природы, с которыми они непосредственно контактируют. Такое отношение включает интеллектуальный, эмоциональный и действенный компоненты. Их сочетание составляет нравственную позицию ребенка, которая проявляется в разных формах его самостоятельного поведения.

Осознано-правильное отношение к природе строится на: понимании связи растений и животных с внешними условиями, их приспособленности к среде обитания; осознании специфики живого и его самоценность, зависимости жизни и состояния организма от воздействия факторов внешней среды, деятельности человека; понимании изначальной красоты явлений природы, живых существ, если их развитие происходит в полноценных или специально созданных условиях.

Экологическое воспитание осуществляется методами, которые позволяют продемонстрировать дошкольника морфофункциональную приспособленность растений и животных к среде обитания, зависимости, существующие в природных сообществах, связь человека с природой, результаты воздействия его деятельности на природу ближайшего окружения. К таким методам относятся: систематизированное наблюдение, упорядоченная фиксация наблюдения, опытническая работа, моделирующая деятельность, направленное общение, труд в природе. Игровая и изобразительная деятельность позволяют отразить эмоциональные переживания ребенка, связанные с восприятием природы и ее познанием. Критерием сформированности осознанно-правильного отношения к природе, результатом экологической воспитанности является действенная готовность детей участвовать в создании необходимых условий для живых существ,

находящихся в сфере детской досягаемости, готовность предотвратить их бел или разрушение условий их жизни.

Знания не самоцель в экологическом воспитании, но они необходимое условие выработки такого отношения к окружающему миру, которое носит эмоционально - действенный характер и выражается в форме познавательного интереса, гуманистических и эстетических переживаний, практической готовности созидать вокруг себя, бережно обращаться с вещами не только потому, что это чей-то труд, но еще и потому, что затрачены Материалы, взятые из природы.

Основная форма познания окружающего мира — наблюдение, а подведение и включает в себя устный рассказ и различные творческие работы: рисунки, аппликации, лепка, конструирование и т.д.

Экологическое состояние нашей планеты и тенденция к его ухудшению требуют от ныне живущих людей понимания сложившейся ситуации и сознательного к ней отношения.

Экологические проблемы и необходимость их преодоления породили новое направление в образовании — экологическое: всем необходимо понимать, как человек связан с природой и как зависит от неё, какие в природе существуют закономерности и почему человечество не имеет права их игнорировать. два последних десятилетия - это период становления экологического образовательного пространства. Это период выработки новых понятий: «экологическое мышление», «экологическая культура», «непрерывное экологическое образование», «экологическое образование школьников, студентов» и многих других, в том числе и понятие «экологическое воспитание дошкольников», Мы хотим видеть наших детей любимцами уважающих нашу природу, для этого с самого раннего детства мы должны воспитывать в них любовь ко всему живому, бережное отношение к уже созданному и желание создавать новое.

Список литературы

1. Артёмова Л.В. Окружающий мир в дидактических играх дошкольников. М., 1992.
2. Бондаренко А.К. дидактические игры в детском саду. — М., 1985.
3. Виноградова Н.Ф. Умственное воспитание детей в процессе ознакомления с природой — М., 1978.
4. Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. — М., 1989.
5. Гончарова Е.В. Экология для малышей. Региональная программа экологического образования дошкольников ХМАО. / Под ред. Г.Н.Гребенюк, - Тюмень, 2000.
6. Гончарова Е.В. и др. Экология для малышей. Рабочая тетрадь для детей второй младшей группы. /Под ред. Г.Н. Гребенюк, - Тюмень, 2000.

7. Детство. Программа развития и воспитания детей в детском саду.-СПб., 1995.
8. Дрязгунова В.А. дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями. — М., 1981.
9. Золотова Е.И. Знакомим дошкольников с миром животных. - М.,1988.
- 10.Караманенко Т.Н. и др. Кукольный театр — дошкольникам. - М.,1982.